



TOKYO
INTERNATIONAL
MUSIC
COMPETITION

2018年第18回東京国際音楽コンクール<指揮>

The 18th Tokyo International Music Competition Competition
for Conducting in 2018

本選審査 Time Table of the Final Round

13:00 審査開始 Judging starts

前半審査 / First Session		※演奏はコンサート形式で行う。The performance will take place in a concert form.	
順番 Order	参加番号 Entry No	参加者名 Name	課題曲 Required Piece
1	62	アール・リー[カナダ] Earl Lee[Canada]	メンデルスゾーン 序曲「静かな海と楽しい航海」作品27 Mendelssohn Overture from "Calm Sea and Prosperous Voyage" Op. 27
2	75	沖澤 のどか[日本] Nodoka Okisawa[Japan]	
休憩 15分 Intermission 15min			
3	93	熊倉 優[日本] Masaru Kumakura[Japan]	
4	179	横山 奏[日本] Kanade Yokoyama[Japan]	
休憩 20分 Intermission 20min			
後半審査 / Second Session		※演奏はコンサート形式で行う。The performance will take place in a concert form.	
順番 Order	参加番号 Entry No	参加者名 Name	自由曲 Compositions of Choice
1	62	アール・リー[カナダ] Earl Lee[Canada]	チャイコフスキー 交響曲第6番ロ短調 作品74 より 第1楽章 P.I.Tchaikovsky Symphony No.6 in B minor Op.74 1st movement
2	75	沖澤 のどか[日本] Nodoka Okisawa[Japan]	R. シュトラウス 交響詩「ドン・ファン」 作品20 R. Strauss Sinfonische Dichtung: Don Juan Op.20
休憩 20分 Intermission 20min			
3	93	熊倉 優[日本] Masaru Kumakura[Japan]	ドヴォルザーク 交響曲第7番ニ短調 作品70 より 第1・4楽章 A. Dvořák Symphony No. 7 in D Minor, Op. 70 1st & 4th movement
4	179	横山 奏[日本] Kanade Yokoyama[Japan]	エルガー エニグマ変奏曲 より 第9変奏ニムロッドから最後まで E.Elgar Enigma Variations from "Nimrod" to the end

16:15(予定) 審査終了 Judging finishes(Schedule)

18:15(予定) 表彰式 Awards Presentation Ceremony