



TOKYO
INTERNATIONAL
MUSIC
COMPETITION

2015年第17回東京国際音楽コンクール<指揮>

The 17th Tokyo International Music Competition
for Conducting in 2015

本選 参加者

Time Table of the Final Round

審査順 Order	参加番号 Entry No	参加者名 Name	国籍 Nationality	審査時間 Time Expected
(前半審査) 課題曲・・・ブラームス:ハイドンの主題による変奏曲				
First Session: (Required Piece)・・・Brahms: Variations on a Theme by Joseph Haydn				
1	2	Ondřej Vrabec (オンドジェイ・ブラベッツ)	Czech Republic (チェコ)	13:00～13:20
2	141	Corinna Niemeyer (コリーナ・ニーマイヤー)	Germany (ドイツ)	13:20～13:40
休憩 15分 Intermission 15 min.				13:40～13:55
3	23	Gen Ota (太田 弦)	Japan (日本)	13:55～14:15
4	18	Diego Martin Etxebarria (ディエゴ・マルティン・エチェバリア)	Spain (スペイン)	14:15～14:35
(後半審査) 自由曲				
Second Session: (Compositions of Choice)				
1	2	Ondřej Vrabec (オンドジェイ・ブラベッツ) ベートーヴェン:交響曲第4番 変ロ長調 作品60より 第1楽章・第2楽章 Ludwig van Beethoven: Symphony No.4 in B-flat Major, op.60 The first movement and Second movement	Czech Republic (チェコ)	14:50～15:12
2	141	Corinna Niemeyer (コリーナ・ニーマイヤー) ストラヴィンスキー:バレエ組曲「火の鳥」(1919年版) Igor Stravinsky: The Firebird Suite (1919 version)	Germany (ドイツ)	15:12～15:33
休憩 15分 Intermission 15 min.				15:33～15:48
3	23	Gen Ota (太田 弦) チャイコフスキー:幻想的序曲「ロメオとジュリエット」 Pyotr Il'yich Tchaikovsky Romeo and Juliet Fantasy Overture after Shakespeare	Japan (日本)	15:48～16:10
4	18	Diego Martin Etxebarria (ディエゴ・マルティン・エチェバリア) チャイコフスキー:交響曲第5番 ホ短調 作品64より 第1楽章・第3楽章 Pyotr Il'yich Tchaikovsky: Symphony No.5 in E Minor, op.64 The first movement and Third movement	Spain (スペイン)	16:10～16:31

※順番は変更する場合がありますことご了承ください。